

鹿邑县小记者作品选登



小记者:朱紫艺
鹿邑县第一实验小学三(1)班
辅导老师:朱文秀

十月,遇见另一种生长

小记者:李欣雨 鹿邑县郭老师书法作文班

十月的阳光
斜斜铺在弘德学校的台阶上
我们像一群误入秘境的蝴蝶
在这片园地里
寻找秩序与梦想交织的密码

教室、操场、餐厅、宿舍
每个角落都在低语
诉说着直线与直角的故事
书本列队等待检阅
被子叠成标准的“豆腐块”

在这里,纪律是看得见的风景
那些挺直的脊背
那些坚定的目光
在军事化的管理中
把自己锤炼成会行走的植物
向着天空,节节生长

而音乐从未缺席
千支葫芦丝在想象中合奏
像春风穿过森林
在一棵棵树木之间
流淌出柔软的曲线

一个小女孩突然明白
自由有时藏在框架里
如同种子需要大地的约束
才能破土而出,触摸蓝天

当暖阳为教学楼镀上金边
我们带走的不仅是见闻
还有一片片梧桐叶的形状
那是秋天写给成长的信笺
关于秩序之美,关于自律之甜

这所重视学生综合素质的学校
其实也在教我们
如何与未来的自己对话
在规则与梦想之间
找到那个发光的平衡点

(辅导老师:郭士飞)

本版组稿 孙关鑫

秋日里的那片阳光

小记者:刘泽宇 鹿邑县实验中学七(6)班

今天上午,太阳“露”出了暖暖的笑脸。我们百余名小记者像一群快乐的小鸟,走进鹿邑县弘德学校采风。

校园里的空气格外清新,金黄的树叶在阳光的照耀下闪闪发光。学生走路都挺直腰板,脸上带着自信的笑容。

教室里的书本排列整齐,好像等待检阅的士兵。操场上,红色的跑道在阳光下闪闪发亮。宿舍里的被子叠得方方正正,像“豆腐块”,我忍不住想伸手摸一摸。

听老师说,弘德学校每年都会举办千人葫芦丝大赛。闭上眼睛,我好像听见了上千支葫芦丝奏响的美妙音乐,那声音一定像春天的溪流,清脆又动人。

我走在校园的小路上,一片梧桐叶轻轻飘落,正好落在我的肩头。我小心地把它捧在手心,发现它的叶脉是那么清晰,就像这所学校给我的感觉——每一样事物都有自己的位置,每一个生命都在努力生长。

离开学校的时候,阳光正暖,每一栋教学楼都沐浴在暖阳中。我在心里悄悄种下了一个愿望:希望自己也能像这里的哥哥学姐一样,学会管理时间,真正做到自律,让每一天都过得充实而有意义。

这个秋日的记忆,就像那片落在肩头的梧桐叶,我会好好珍藏。因为它告诉我,成长路上,自律和阳光一样重要。

(辅导老师:张艳)

校园采风的成长与收获

小记者:张济凡 鹿邑县博德小学五(11)班

作为一名周口报业小记者,10月26日,我有幸和百余名同伴一同走进鹿邑县弘德学校采风。这次采风对我而言,不仅是一次简单的参观,更是一次生动的学习与思考,让我对“纪律”“文化”与“成长”有了全新的认识。

怀着对弘德学校的好奇,我用敏锐的目光去捕捉它的独特之处。从教室到操场,从餐厅到宿舍,这里的每一处细节都彰显着军事化管理的高效与规范:物品摆放整齐,路面一尘不染,尤其是宿舍床上那如同“豆腐块”般的被子,让我深感震撼。这种由外而内、无处不在的秩序感,正是弘德学校校风严谨最直观的体现。这让我明白,严格的纪律并非束缚,而是培养学生良好习惯、凝聚集体力量的坚实基石。

在采访和体验中,我最惊叹的是弘德学校“刚柔并济”的育人智慧:学校一方面用军事化管理锤炼学生意志,另一方面又将高水平的艺术教育融入日常教学。当我了解到千人葫芦丝大赛是学校的传统赛事,近万名学生都能娴熟演奏葫芦丝时,我仿佛听到了那或气势恢宏、或悠扬婉转的旋律在校园上空回荡。在这里,纪律的“刚性”与美育的“柔性”可以如此完美地融合。学生不仅学会了自律和坚持,还提升了审美素养。

通过此次采风,我不仅用笔和镜头记录了一所优质学校的风貌,更感受到了一种积极向上的力量。今后,我会更加努力学习,合理规划自己的时间,一步步成长为优秀的人。

(辅导老师:夏燕飞)

于秩序中见诗意 于规范中育灵魂

小记者:高明泽 鹿邑县实验中学八(18)班

十月的秋风裹挟着菊花的清芬,我们百余名小记者走进鹿邑县弘德学校采风。

踏入校园,这里没有匆忙的脚步声与肆意喧哗,唯有风吹树叶的沙声,似秩序之曲的轻柔前奏。我忽然懂得,“严谨有序”并非刻板教条,而是内化于环境、外化于气质的校园“脉搏”,悄然“叩响”心扉。

开阔的操场里,红色跑道与绿色草地界限分明,如一幅线条笔直、一尘不染的几何画卷。这里不只是学生的运动场所,更是他们的精神“旷野”——青春活力被赋予规则的形状,恣意奔放被锻造成坚韧的意志,每一滴汗水都在诉说“刚毅坚卓”的成长故事。

宿舍内的景象令人震撼:“豆腐块”般的被子、直线排列的洗漱用品,每件物品都摆放有序、各归其位,学生的这般自律比任何口号都更有说服力。原来,学生的卓越品格正是从整理一方床铺开始“孕育”。

窗明几净的餐厅里,桌椅一尘不染,列队成行。就餐时,这里没有嘈杂喧闹,学生们轻声取餐、有序入座。一饭一蔬间,他们在规范中学会尊重,在秩序中体会珍惜。

宽敞明亮的教室里,桌椅整齐摆放,板报设计各有千秋,葫芦丝文化亦在其间悄然“流淌”。当老师讲述葫芦丝大赛千人齐奏、余音绕梁的场景时,悠扬的旋律仿佛就在我的耳畔萦绕。我恍然大悟,弘德学校的灵魂不止钢铁般的纪律,更有温润的柔性滋养——用军号锤炼筋骨,用丝竹丰盈心灵,乐音正是纪律框架下的自由浪漫。

离去时回望,这所学校已不只是“军事化管理”的单纯符号,而是以秩序为基、以艺术点睛的育人殿堂。它昭示:最高的自由,源于最深的自律。这次采风如石子投湖,涟漪久久不散,我将带着对秩序之美的敬畏,在未来道路上书写属于自己的成长篇章。

(辅导老师:梁玉)